

Índice

INTRODUCCIÓN

· 13 ·

I

ÁLVARO CUBILLO DE ARAGÓN

· 15 ·

1. Perfil biográfico	15
2. La obra dramática	16
3. Los autos sacramentales.....	21

II

EL HEREJE

· 27 ·

1. El contexto histórico-social de 1640	27
2. El contexto teológico-religioso	31
3. El libelo contra la Virgen y las celebraciones de desagravio	36
4. Fecha de composición y representación	46
5. Argumento	48
6. Noticia bibliográfica	50
7. Sinopsis de versificación	53
8. Nuestra edición	54

BIBLIOGRAFÍA CITADA

· 57 ·

AUTO EN ALEGORÍA DEL SACRÍLEGO Y DETESTABLE CARTEL QUE SE PUSO EN
LA CIUDAD DE GRANADA CONTRA LA LEY DE DIOS Y SU MADRE SANTÍSIMA

· 65 ·

Loa en diálogo entre la fuente la Teja y el río Darro.....	67
Auto.....	81

ÍNDICE DE VOCES ANOTADAS

· 137 ·