

Blanca Santos de la Morena

Aunque es el cielo de la tierra

Lo religioso en el *Persiles* en
diálogo con la obra cervantina

t

Editorial
Academia del Hispanismo

2019

Índice

I. La religión en el <i>Persiles</i> : lecturas y retos.....	11
II. El <i>Persiles</i> y el Concilio de Trento.....	19
1. Literatura y Trento, una nota contextual.....	19
2. La muerte: ¿visión cristiana?.....	23
3. Suicidio y duelo. Dos temas tridentinos.....	30
4. El matrimonio.....	41
III. La hechicería y la astrología	53
IV. La providencia.....	61
V. El perdón	67
VI. Religiosidad de los personajes. La peregrinación.....	71
1. El <i>Persiles</i> , ¿hacia la salvación? Aproximaciones críticas	71
2. El <i>Persiles</i> como alegoría de la peregrinación	75
3. La religiosidad de los personajes.....	81
VII. La cuestión musulmana. Piratas turcos y moriscos.....	89
VIII. Periandro y Auristela. Religiosidad, peregrinación y matrimonio.....	95
IX. El <i>Persiles</i> , testamento literario de Cervantes	101
Bibliografía.....	105