

Índice

PRESENTACIÓN
Carmen Becerra
· 9 ·

Anxo ABUÍN GONZÁLEZ
Imágenes-cristal: el teatro en el cine
· 13 ·

Laura BORRÁS CASTANYER
Ciberteatro:
posibilidades dramáticas en la era digital
· 33 ·

José Antonio PÉREZ BOWIE
Hacia un nuevo concepto de la teatralidad cinematográfica.
Notas sobre la recepción de las teorías de André Bazin en España
(1950-1961)
· 47 ·

Luis Miguel FERNÁNDEZ
Tecnologías de la visión en el teatro español del siglo XVIII
(o cómo ver a través del oído)
· 69 ·

Patricia FRA LÓPEZ
¿Puede el arte cambiar la sociedad? *Cradle Will Rock* o un ejemplo de
censura política en el teatro y su reflejo en el cine norteamericano
· 83 ·

José Manuel GONZÁLEZ HERRÁN
Hermanas de sangre, una pieza teatral de Cristina Fernández Cubas
(1998) filmada para televisión por Jesús Garay (2001)
· 111 ·

Darío VILLANUEVA
La transformación de la obra literaria:
los *Macbeth* de Roman Polanski y de Harold Bloom
· 139 ·